

Kurssin nimi	Kuohun lukupiiri
Kurssin aika	4.2. - 28.11.2016

Työmuotosarakkeen koodit	
O	opetustunnit
L	luentotunnit
R	ryhmäopetus
M	muu (säestys, malli)
27	<b>tuntia yhteensä</b>

## KURSSIOHJELMA

pvm/klo	opetusaiheet	kouluttaja(t)	työ- muoto	opetus(h) á 45 min
4.2.2016	Katherine Mansfieldin naiskuva novellikokoelmassa "Kanarialintu".	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
3.3.2016	Huumorin lajit Jerome K. Jeromen pienoisromaanissa "Kolme miestä veneessä".	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
7.4.2016	Kertoja ja luotettavuuden kysymys. Tarinan totuudellisuuden ongelma Julian Barnesin romaanissa "Kuin jokin päättyisi".	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
8.6.2016	Tietoisuuden tuolla puolen. Laura Lindstedtin myyttinen "Oneiron" ja eri maailmojen risteämät.	Maiju Hallman, Merja Markkula-Liimatainen	L, M	3
18.00-20.15				
2.8.2016	Jännityskirjallisuuden piirteet Rex Stoutin arvoitusdekkareissa.	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
6.9.2016	Miten valottaa narratologisesti romaanihenkilön sisäistä maailmaa? Esimerkkinä Dag Solstadin pienoisromaanin "Ujous ja arvokkuus".	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
3.10.2016	Einar Már Guðmundssonin romaanit "Jalanjäljet taivaalla" ja "Beatles-manifesti" islantilaisen yhteiskunnan kehityksen tulkitsijoina.	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
7.11.2016	Henkilökuvaus Karen Aabyen romaanissa "Aurinko kiertää rataansa".	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
28.11.2016	Runon tapoja puhua lukijalle. Taide, historia, uskonto ja mytologia Gunnar Ekelöfin lyriikassa.	Mari Nummelin	L, M	3
18.00-20.15				
-				
-				

